

# המכללה האקדמית נתניה

35305

## מדד בבחינות



**לפני התחלת הבחינה אנא קרא בעיון את ההוראות ומלא את הפרטים בכתב יד ברור:**  
(שים לב, מחברות הבחינה נסrokות למאגר נתונים. יש להקפיד שלא לкопל / לתלוш / לכתוב בכתב)

1. על הנבחן לבדוק בחדר בו הינו רשום.
2. בהגיעו לאולם הבחינה – הנח ליד המפקח על הבחינה חפץ אישים הכללים: תיקים, ספרים, מחברות ורשיונות שונים.
3. אסור להחזיק בהישג יד חומר הקשור לבחינה/לקורס אלא אם הותר הדבר בכתב על ידי המרצה ורק בהתאם למותר.
4. מסור למפקח על הבחינה, תעודה זהה או תעודה סטודנט בתוקף.
5. היציאה מאולמי הבחינות לכל מטרה שהיא אסורה בהחלט פרט לנשים בהריוןומי שברשותן אשור רפואי מתאים. נבחן היוצא ללא רשות לא יורשה לחזור ולהמשיך את הבחינה.
6. יש להשמע להוראות המשגיח, אסור לשוחח או לעודב את המקום או את חדר הבחינה ללא קבלת רשות המשגיח. הפונה בשאלה או בבקשת ירים ידו.
7. תלמיד מקבל לידי שאלון ואין בכונתו להבחן, חובה עליו למלא פרטיו האישיים ע"ג המחברת. עזב התלמיד את האולם אחורי חלוקת השאלונים או לא מסר את מחברתו עד תום הבחינה או מסר מחברת ריקה דין דין נכש.
8. קריית השאלון מותרת רק לאחר קבלת רשות המשגיח.
9. יש לכתוב את התשובה בכתב, בכתב ברור ונקי על עמוד אחד של כל דף. אין לכתוב בשוליים. הכותב טיטה יקדים לה את הצד הימני של המחברת ואת העתקה הנקייה יכתוב לצד השמאלי. את הטיטה יש למחוק בהעברת קו. **אסור לתלוш דפים מן המחברת.**
10. עבר הנבחן על תקנות הבחינות, תשלל ממנו הרשות להמשיך בבחינה וייעמד לדין ממשעתי.
11. משך זמן הבחינה מצוין בראש השאלון. עם הודיעת המפקח כי תם הזמן, על הנבחן להפסיק את הכתיבה, למסור את המחברת עם השאלון למשגיח ולצאת מאולם הבחינה.

בהצלחה

אין לכתוב מעבר לקו האדום משני צדי הדף.  
יש לכתוב את הבחינה בעט (כחול / שחור) בלבד.



**מרצה נכבד!**  
יש למלא את הציון ע"י השחרת המשבצות המתאימות, זאת בנוסף למילוי הציון במספר. במקביל יש לדאוג להעביר את טופס הציונים למדור בחינות.

**מחברות המשך חייבות להיות מונחות בצדורה עוקבת מתחת מחברת הראשית.**

**תאריך בדיקה**  
**חתימת המרצה**

צין 18			
מאות	עשרות	אחדות	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	4
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	5
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	6
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	7
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	8
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	9
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	0

שנה"ל - תש א'

סמסטר ז' מועד ב'

ביה"ס אספ-טמס' הקורס 1-203

שם המרצה ג'י' ג'רי

שם הקורס ג'י' אס.ז

מבחן חלק

תאריך הבחינה 16.3.11

שים לבן השווים, יתכו נסrokות, וכך, חל איזור משקל נסrokות



④ חבירת אחנינו ה' אלהים (בגבור: אחנינו ה' אלהים) נחלה רשותה ביזה אחנינו ה' אלהים (בגבור: אחנינו ה' אלהים).

100  
pre'  
neg'  
neg'  
neg'  
X  
100  
100  
100  
100  
100  
100  
100  
100

(A)

ר' מילגין ר' כ' • १८१. הופיעו במאמרם ס' ו (20) ו (20) מתקן. ואהכרה  
בחייהם יפה, פ' 121 ה' מילגין.

לעוזר הטירואן - ~~הטירואן~~ <sup>1/2</sup> ג'פְּרָאַנְקָהָרִיךְ יְהוּדָה  
כְּרַפְּרֵה (כְּרַפְּרֵה, אֲקָם צְבָאָה אֶת קְפָּרוֹת) תְּקִנָּה בְּ גִּזְבָּה  
כְּיֻמְקָאָת הַמְּדָקָר, וְדָמָר תְּלָאָה אֶת הַמְּדָקָר.

ההעתקה מס' 1001 מ-הנפקה ב-12/1/1966 ו-הנפקה ב-1/1/1967  
ב-~~טבליות~~ כ-~~טבליות~~ (2) 2 'ו' - קוגן - גלאז'

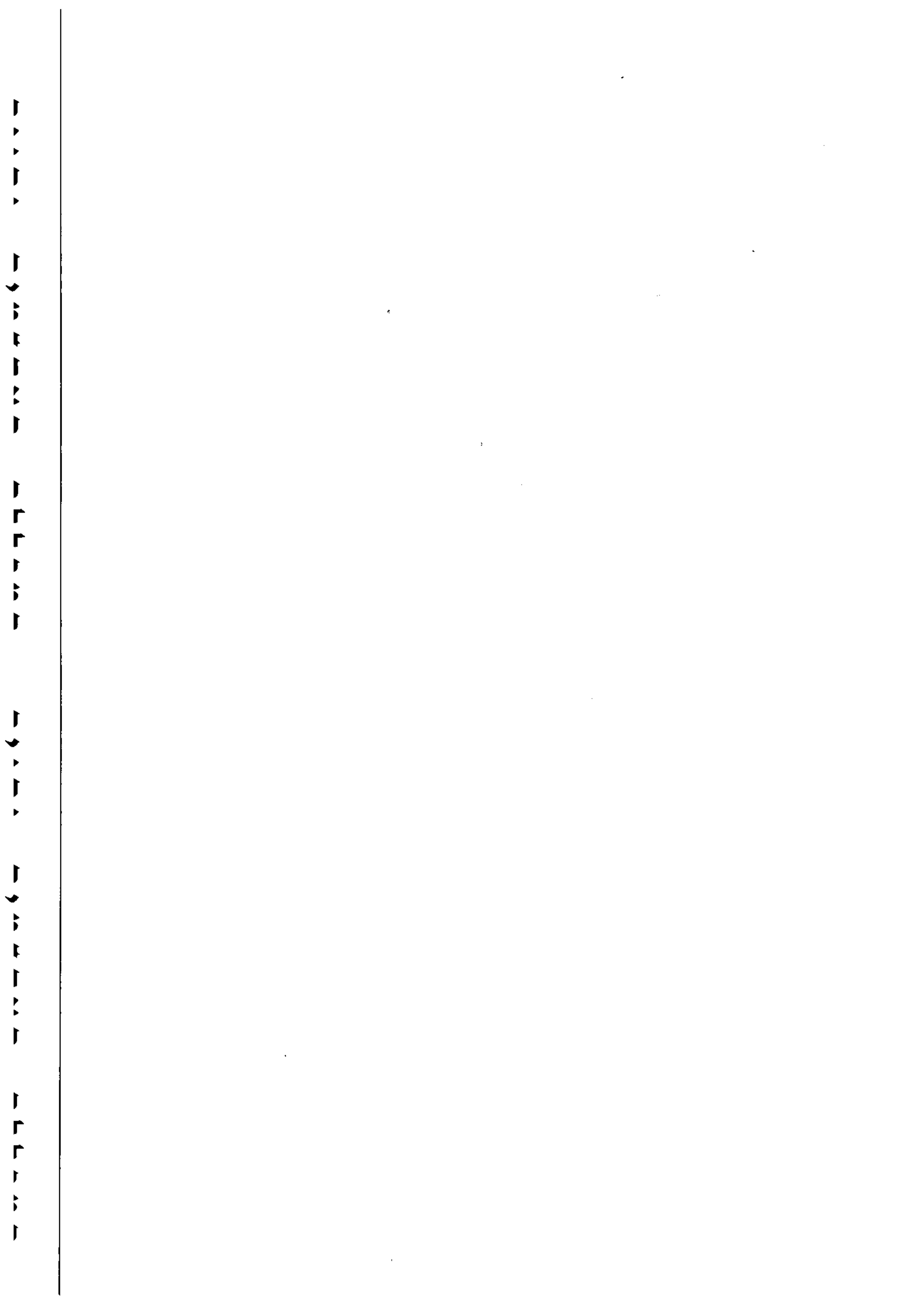
וְאֵת קָדְשֶׁךָ הַכְּרֵה גַּזְבָּתֶךָ אֶלָּא  
הַכְּרֵה(אֲלֹהִים) כְּלָמָדְךָ וְאֶלְעָנָם  
בְּלֹא שְׁמָמָה וְלֹא בְּלֹא שְׁמָמָה  
וְאֵת קָדְשֶׁךָ הַכְּרֵה גַּזְבָּתֶךָ אֶלָּא  
וְאֵת קָדְשֶׁךָ הַכְּרֵה גַּזְבָּתֶךָ אֶלָּא

כִּי הַכְּרָפָה תַּעֲשֶׂה נָקֹה אֶת־

3. מוקמי 2(ב) מתקני נס (רדים, מזוזה ועוד) מוקם בפניהם סדרה של גלגלים ישרים - כפיפה - אשר ימאר הצל"א הכל כ' גמ"ז גל"ק המקרה.

ונבנה על אקייז הילדה כי' האוניברסיטה יימתה הילדה הצעירה  
וילדי אידייז נאיצ'ן גאנז'ר איפ' נאלן רג'יסטריס'

5) ה-הכרזה או, ה-30 נייר, ג' נסיך נסיך – נתקיים ג'.



... end

תְּמִסְלָה לְעֵדָה  
בְּאַבְנָתָה  
מִתְּמִלָּתָה  
לְמִלְלָה

היא ~~היא~~ ~~היא~~ . נספחים לאן נספחים ?

מג'יק נטנער אמ'ל'ס נטנער.

מִתְהַלֵּךְ כָּלִילָה וְבָרֶכֶת בְּעֵינָיו

כ-70% מהתושבים חיים במקומות יבשים. נקודות מושבם מוגדרות כ-

נְאָמָר בְּבֵין הַלְּפָנִים (כ' ר' נז' ) שֶׁ

הנימוקים נתקיימו בראובן (ס' 303). (להלן ס' 300)

לעומת הילדה, מילויו של המונח *הילדה* במשמעותו התרבותית מושג ערך מוסף.

ללאן גראן נוּסָה (גְּרַאֲנָן) נֶל 4000 סִלְוִתִּים כְּפָדֵעַ נְנוֹנָה גְּרַאֲנָן גְּרַאֲנָן גְּרַאֲנָן

נורווגיה, אונטריו, סנט-לאס ויליאם. ערך יגאל עזריאלי.

אֶל־יְהוָה אֱלֹהֵינוּ מִתְּבָנָה כִּי־בַּעֲדָנוּ בְּבָנָה  
בְּבָנָה וְבָנָה וְבָנָה וְבָנָה וְבָנָה וְבָנָה וְבָנָה

הנְּאָמֵן וְכַיִצְחֹרֶן כִּי־בְּעֵד־נָאָמֵן

DISCO  
DREN  
C  
(2)

(3)

# המכלול האפקטיבי

תַּאֲלֵהָה  
בְּתִיבָּה



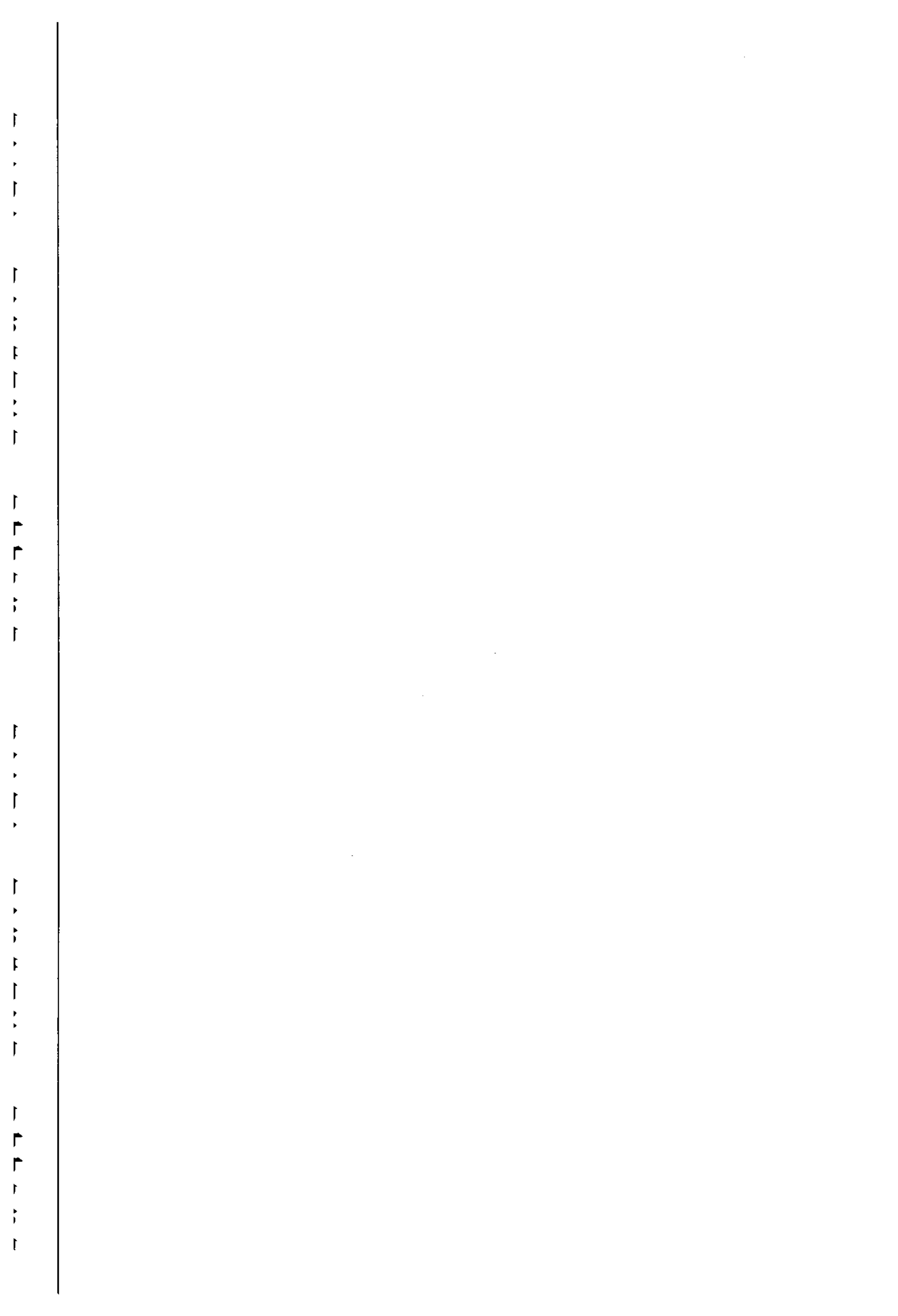
ה אַלְמִתָּה הַאֲלֹמִתָּה הַמִּלְלָה

בְּאַכְלָה וְאֶתְנָחָה וְאֶתְבָּחָה וְאֶתְבָּחָה וְאֶתְבָּחָה



הַמְּלָאֵךְ כָּלִילָה  
בְּעֵינָיו כְּלָלָה  
בְּעֵינָיו כְּלָלָה  
בְּעֵינָיו כְּלָלָה





ה מצללה ה אלומה נתניה

תְּמִסְלָה רַאשֵּׁת כְּלֶנֶת הַמִּזְבֵּחַ



הַמְּלָכָה וְהַמְּלָכָה וְהַמְּלָכָה וְהַמְּלָכָה וְהַמְּלָכָה



